

# <児童舞踊ワークショップ in 東京>

みんな楽しく

ダンスを勉強しましょう!

8月23日(水)

11時~17時

参加者募集!

## テーマ:みかんの花咲く丘

静岡で生まれた童謡をいろいろな動きで踊ってみよう

温故知新、そして未来

児童舞踊ってなあに?

児童舞踊の原点  
印牧季雄  
「夕日」  
賀来琢磨  
「みかんの花咲く丘」  
講師:賀来良江

ヒップホップ  
(リズム)  
講師:Reiko

自由表現  
(創作)  
講師:中野真紀子

主催:一般社団法人全日本児童舞踊協会

制作:一般社団法人全日本児童舞踊協会 研修部

日時:平成29年8月23日(水) 11時~17時(受付10:45~)

会場:芸能花伝舎 C1スタジオ

(〒160-8374 東京都新宿西新宿6-12-30 TEL:03-5909-3066)

参加対象者:小学生から大人まで

受講料:小学生 500円、中高校生 1,000円、大人 2,000円、協会員 1,500円

持ち物:動きやすい服装、運動靴(体育館履き等底の厚いもの)、タオル、飲み物

応募締切:平成29年8月17日(木)

申込み先:一般社団法人全日本児童舞踊協会

申込み方法:下記申込書欄に必要事項をお書きの上、全日本児童舞踊協会までFAXにてお申し込みください。

<申込先>

一般社団法人全日本児童舞踊協会  
TEL:03-3915-2153 FAX:03-3915-3860

### 参加申込書

「みんな楽しくダンスを勉強しましょう!」

氏名: \_\_\_\_\_ ( 歳)

住所:

TEL:

FAX:

小学生

中高校生

大人

協会員

※該当箇所に  
チェックを入れてください

# 今、伝えたい！

東京ワークショップ支援

— 佐藤典子 — 全日本児童舞踊協会静岡支部長

世界で唯一「児童舞踊」という名で呼ばれるダンスジャンル。大正のはじめ、宗教家・教育者達が子ども達の心身の育成をダンスを通じて・・・と提唱、活動を開始され「全日本児童舞踊協会」という組織になって今日に至って居ります。

其の間、わが国では、創作舞踊・モダンダンス・クラシックバレエ・そしてコンテンポラリーと様々なダンスが登場し、現在では、ストリートダンス系のヒップホップが花盛りという状況です。

其の中で私達ダンスに関わる指導者が、今子ども達に伝えなければならない事は・・・

私は生徒達の成長を助け、心にそれぞれの花を咲かせることに役立つ為の“舞踊教育”の中に其の答えはあると信じています。

「古きを尋ね、新しきを知る」今回のワークショップの目的です。

“教えるということは共に希望を持つこと”

師・石井小浪先生の遺訓です。

## <講師経歴>

**賀来(田中) 良江** 鶴見大学名誉教授

(一社)全日本児童舞踊協会常務理事、研修部部長、国際部部長

児童舞踊家賀来琢磨の次女、父の影響で教育舞踊の指導者として活躍。子どものもつ力を引き出す教育法をし、振付家としても多くの現代舞踊作品、児童舞踊作品を発表している。

「日本の子どものダンスの歴史・児童舞踊百年史」の編集に携る他、保育教材等も発表している。

**中野 真紀子** 聖徳大学短期大学部保育科教授

賀来良江に師事し舞踊を始める。その後、望月辰夫、平林和子等に師事。児童舞踊及び現代舞踊の分野で活躍する一方、民族舞踊にも興味を持つ。文化庁派遣在外研修員としてタイ国立舞踊学校に留学(1990年より12月より1年派遣)。帰国後はタイ舞踊の舞台にも多数出演。また、自身の創作活動も積極的に行い、国内外での自作を多数発表している。

**Reiko**

5歳の頃から10年間、賀来良江に指導を受ける。

2004年Club YEG Danspark ストリートダンスコンテスト審査委員賞、2005年同コンテスト準グランプリ、

2006年よりHiphopを中心としたストリートダンスを教え始める。

## 次回29年度研修会

### 10月予定 リズム研修会

幼稚園や保育園のお遊戯会や運動会で踊れるダンスを体験。

道具や衣装のアドバイスもあります。ぜひぜひご参加ください。

講師：平多公了、平多達樹

一般社団法人全日本児童舞踊協会

〒114-0024

東京都北区西ヶ原1-56-12 第3ライデンビル 4F

TEL:03-3915-2153 FAX:03-3915-3860

URL: <http://www.jidoubuyou.or.jp/>

研修部部員

賀来良江、泉田ひろ子、棚橋鮎子、柿沢ミヲ、  
中山芽、平多結花、平多公了、平多達樹